

SENSITIVITY FOR 15 W OUTPUT
 EMPFINDLICHKEIT FÜR 15 W AUSGANGSLEISTUNG
 FØLSOMHED FOR 15 W UDANGSSEFFKT

1: 65 mV/12 K Ohm
 2: 65 mV/12 K Ohm
 3: 300 mV/60 K Ohm
 4: Magnet 6,5 mV/47 K Ohm
 5: Crystal 500 mV/1 M Ohm

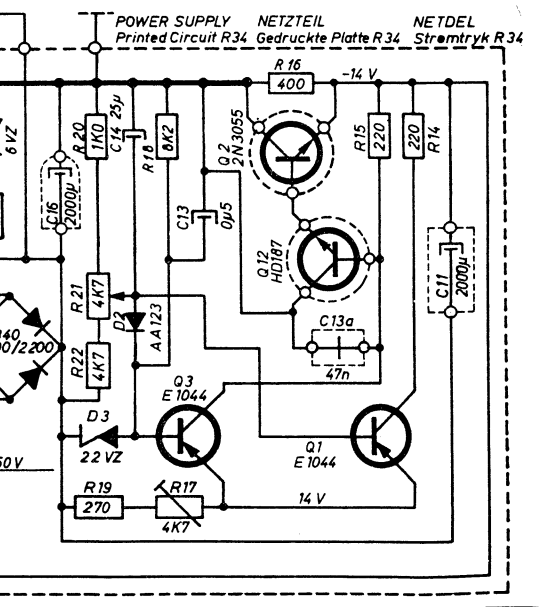
S/N ratio with max. volume and straight response.
 S/R forhold med max. Lautstärke und gerade Frequenzgang.
 Signal/støj forhold med max. volume og ret frekvenskarakteristik.

	with Psafometer mit Psafometer med Psafometer	without Psafometer uden Psafometer	Input Eingang Indgang
1	85 db	60 db	open offen åben
2	85 db	60 db	open offen åben
3	85 db	60 db	open offen åben
4	65 db	50 db	Pickering Pick-Up Pickering Einheit Pickering enhed
5	80 db	60 db	BSR stereo Pick-Up BSR Stereo Einheit BSR stereo enhed

Power Leistung Effekt	Distortion Verzerrung Klirfaktor	Intermodulation
15 W	0,6 %	0,8 %
10 W	0,3 %	0,4 %
5 W	0,15 %	0,2 %

Recommended Impedance for stereoearpone: 400 Ohm, e.g. Beyer DT 96.
 Empfohlene Impedanz für Stereokopfhörer: 400 Ohm, z. B. Beyer DT 96 A.
 Anbefalet impedans for stereohovedtelefon: 400 Ohm, f.eks. Beyer DT 96 A.

D.C. measured in relation to ground.
 Gleichspannung vom Chassis gemessen.
 Jævnspænding målt i forhold til stel.



ARENA
 HEDE NIELSENS FABRIK A/S
 HORSSENS
TYPE T 2400
 DIAGRAM NR. D-0191 Tegn d. 7-8-67

Weitere Unterlagen nicht vorhanden